

10º SIC-EM
Seminário de
Iniciação
Científica para
o Ensino Médio
da UFSC

Fevereiro de 2021

Superintendência de Projetos
Pró-Reitoria de Pesquisa

Autor: Alessandro Dannehl

E-mail: alessandrodannehl@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE - CAMPUS IBIRAMA

Orientador: GABRIEL MURILO RIBEIRO GONINO

Laboratório:

Colaboradores: Liandra Venturi, Bruno Renaly Souza Figueiredo

Título: Inventário da fauna de peixes da Floresta Nacional de Ibirama (SC) como base para estudos ictiológicos do Vale do Itajaí (Ictiofauna do Alto Vale do Itajaí, SC, Brasil)

Resumo:

A Mata Atlântica é um bioma que abriga uma grande biodiversidade e um alto grau de endemismo, mas sofre intensa pressão antrópica, especialmente com a degradação de rios causada pela perda de vegetação ripária, poluição das águas, barramentos e introdução de espécies exóticas. Neste contexto, o desenvolvimento de ferramentas para conhecer a identidade e a capacidade adaptativa de animais, como peixes, permite desenvolver estratégias de conservação da biota aquática e promover intervenções ambientais mais adequadas. Neste estudo objetivamos produzir um inventário da fauna de peixes para a Bacia Hidrográfica do Rio Itajaí, por meio de uma revisão sistematizada de documentos científicos e pareceres técnicos, que pode ser utilizado para embasar trabalhos de preservação e conservação dos riachos de cabeceira na área de estudo. Identificamos apenas três publicações científicas e quatro estudos de impactos ambientais relacionados com a bacia do Rio Itajaí. Nessa literatura, foram reportadas a ocorrência de 77 espécies de peixes, distribuídas em 7 ordens e 19 famílias. Siluriformes e Characiformes foram as ordens mais representativas (47% e 26%, respectivamente). Do total de espécies de peixes reportadas para a região, 10 são não-nativas (13%), sendo quatro Cypriniformes, três Perciformes, duas Siluriformes e uma Cyprinodontiforme. A ocorrência de espécies de peixes com potencial invasor, tais como tilápia e carpa, na bacia do Rio Itajaí é extremamente preocupante pois elas têm o potencial de causar consideráveis mudanças na composição da comunidade nativa, alterações no ambiente e provocar a extinção de diversas espécies de vertebrados e de invertebrados. Ficou claro que pouco se sabe sobre a ictiofauna do Vale do Itajaí e que nossos resultados são importantes para ações de avaliação e conservação desta área, pois o levantamento preciso da ictiofauna é um pré-requisito para a preservação das espécies de peixes nativas e a manutenção dos estoques pesqueiros da região.

Palavras-chave: ictiofauna, ambiente aquático, rio itajaí, conservação.

Autor: Amanda Dartora

E-mail: dartoraamandadartora@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE - CAMPUS ARAQUARI

Orientador: ADOLFO JATOBÁ MEDEIROS BEZERRA

Laboratório:

Colaboradores: Amanda Dartora, Felipe do Nascimento Vieira, Julio Cesar Bailer Rodhermel e Jaqueline Inês Alves de Andrade.

Título: Avaliação do antagonismo entre bactérias probióticas e seu potencial *in vitro*

Resumo:

O objetivo projeto foi avaliar o antagonismo entre bactérias probióticas e o seu potencial *in vitro*. Para a execução do experimento, foram utilizadas quatro cepas de bactérias ácido-láticas BAL isoladas e presente no cepário do Laboratório de Aquicultura do Instituto Federal Catarinense, *Campus Araquari*. Para a inibição *in vitro* BAL foi avaliada através da capacidade inibitória contra bactérias patogênicas. Para análise do antibiograma, as bactérias foram semeadas em meio de cultura Agar Triptona de Soja, onde em cada placa de petri foram posicionados cinco antibióticos, depois incubadas 24 horas a 30° C, em triplicata. A avaliação do antagonismo entre as BAL, uma das bactérias probióticas foram semeadas em MRS, esta sementeira foi realizada com uma alça de platina no sentido vertical, depois as outras três bactérias probióticas foram semeadas no sentido horizontal sobre a sementeira da primeira bactéria, após as sementeiras as placas foram incubadas por 24 horas a 35°C.

A BAL oriunda do *Macrobrachium roseberg*, demonstrou a menor capacidade em inibir as bactérias patogênicas. E contra a *Pseudomonas aeruginosa* a BAL oriunda do *Litopennaeus vannamei* não deferiu da BAL do *M. roseberg*. A resistência aos antibióticos, duas BAL demonstraram resistência a sultanamida, ao mesmo tempo que os demais antibióticos conseguiu inibir todas bactérias probióticas. Notado que, não foi registrado antagonismo entre as BALs que possibilita trabalhar com elas de forma conjunta, em próximos estudos Visto que, as bactérias oriundas de *O. niloticus* e *Astyanax bimaculatus* reagiram com potenciais semelhantes *in vitro* contra os patógenos testados. Enquanto as BAL oriundas de *L. vannamei* e *M. roseberg* apresentaram maior resistência a antibióticos. Todas as bactérias podem ser testas *in vivo* de forma conjunta, pois não apresentaram antagonismos entre si.

E, com esse cenário de pandemia eu e meu orientador realizamos o último teste de modo remoto, através de videoconferências.

Palavras-chave: Microbiologia, Antibiograma, Meios de cultura e Antibióticos.

Autor: Ana Luisa Lamim Andrade

E-mail: analuisalamim107@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: COLÉGIO DE APLICAÇÃO - UFSC

Orientador: GEORGE LUIZ FRANÇA

Laboratório:

Colaboradores: Luysa Conradi

Título: O 'grande espetáculo popular': Aparições do melodrama nos jornais cariocas Gazeta de Notícias e O Paiz (1900 - 1909)

Resumo:

Este trabalho pretende apresentar e discutir os resultados de pesquisa sobre a presença do melodrama no periodismo brasileiro, gênero cuja origem remete à Revolução Francesa, vindo a surgir como um modo de imaginação e de leitura característico da modernidade. Trazemos o corpus de resenhas, notícias, críticas e fragmentos de folhetins obtido nos jornais Gazeta de Notícias e O Paiz no período de 1900 a 1909, obtido através de pesquisa na Base de Dados da Hemeroteca Digital da Biblioteca Nacional, ponderando a valoração dada ao termo. Paralelamente à construção do pensamento com base nas leituras de teses e livros, apresentamos as diversas fases da pesquisa, junto com uma contribuição para a reflexão sobre os determinantes da constituição da leitura brasileira do que seja o melodrama.

Palavras-chave: Melodrama, Periodismo Brasileiro, Literatura, Século XX, História

Autor: André Schneider Gheller

E-mail: asgheller.23@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE - CAMPUS LUZERNA

Orientador: SILMEI DE SANT'ANA PETIZ

Laboratório:

Colaboradores: EMILLY THOMAZ DE VARGAS, MARIA EDUARDA DA LUZ, MARIA JULIA SUMMY, KAUANA BASOTI, EMILY MAIULI ZAMPIERI, ANA JÚLIA NEIS

Título: TRABALHO E MORTE: UM ESTUDO SOBRE A CAUSA MORTIS ENTRE TRABALHADORES DO OESTE CATARINENSE - 1918- 1947.

Resumo:

Neste trabalho interdisciplinar, realizado por alunos do Curso Técnico em Segurança do Trabalho Integrado ao Ensino Médio do IFC - Campus Luzerna, o objetivo é compreender as causas mais frequentes da mortalidade entre trabalhadores do Oeste Catarinense, relacionando-as às condições de vida nas primeiras décadas do século XX. Através do site *familysearch*, dispomos de registros que possibilitam mapear causa *mortis*, observar a sazonalidade de algumas doenças epidêmicas, calcular índices de mortalidade por sexo, idade, nacionalidade e verificar o perfil socioeconômico da região. Considerando-se o interesse e a possibilidade de realizarmos a pesquisa com base na história local, fomos orientados a desenvolver um banco de dados sobre os registros de óbitos que somaram cerca de 1300 assentos e, através desses dados, estabelecer relações com as doenças dos trabalhadores e as epidemias conhecidas na época de seu falecimento. Depois dessa etapa, foram produzidas sínteses sobre aquilo que aprendemos, associando os conceitos da demografia Histórica, Imigração, sintomas e tratamentos de doenças e conceitos de estatística descritiva, redigimos textos e apresentamos aos demais colegas, estabelecendo, assim, uma discussão sobre os resultados. Com os dados encontrados surgirão diferentes questionamentos que serão elaborados por diferentes disciplinas, visando instigar e preparar o aluno para o exercício da cidadania crítica, reflexiva e participativa, em decisões individuais e/ou coletivas. Abordaremos, por exemplo, questões como: etnias, acesso a médicos e hospitais, preconceitos, mortes diferenciais, padrões demográficos e epidemias de época, relacionando-as com as causas das mortes dos trabalhadores. Em síntese, considerando as precárias condições de vida das populações do passado, reflete-se sobre como a problemática da saúde e da doença foi pensada e por sua vez, em que nível elas eram tratadas.

Palavras-chave: Registros de óbitos, Doenças, Demografia, Trabalho, Oeste Catarinense

Autor: Emyllyn Ferreira da Silva

E-mail: emyllynferreira@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: COLÉGIO DE APLICAÇÃO - UFSC

Orientador: ARLYSE DITTER

Laboratório:

Colaboradores:

Título: Procura-se um Leitor – análise da construção da escrita criativa em um projeto de extensão.

Resumo:

Este vídeo reproduz minha trajetória no colégio de aplicação como estudante e bolsista PIBIC-EM pelo projeto Procura-se um Leitor. O projeto de pesquisa, extensão e cultura, realizado no CA UFSC, visa a interlocução de seus participantes no cenário artístico literário do município de Florianópolis. Planejamos construir o material didático para conto a partir dos nossos estudos através da análise de obras teóricas acerca da Escrita Criativa e posteriormente ministrá-los aos constituintes do projeto. Tenho como aprendizado sobre a criação literária que posso resumir na constatação na criação dos poetas contemporâneos, a teoria da escrita criativa é diminuída diante da emergência de, no papel, engajar-se com os temas acerca da sociedade. Meu objetivo de pesquisa nesse projeto era investigar na produção dos participantes do grupo procura-se um leitor quais aspectos teóricos da escrita criativa sobre conto não foram acolhidos nos textos produzidos prejudicando a qualidade estética desses textos.

Palavras-chave: Escrita Crítica e Criativa, Iniciação Científica, Procura-se um Leitor.

Autor: Guilherme Medeiros Velho

E-mail: guilhermemeve@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: COLÉGIO DE APLICAÇÃO - UFSC

Orientador: PAULA PEREIRA ROTELLI

Laboratório:

Colaboradores:

Título: Resumo: PROJETO CHUÁ: RELAÇÕES ENTRE PRÁTICA ESPORTIVA E RENDIMENTO ESCOLAR

Resumo:

O trabalho Projeto Chuá: relações entre a prática esportiva e rendimento escolar partiu do seguinte problema de pesquisa: “Qual a relação da prática esportiva com o desempenho escolar dos alunos participantes do Projeto Chuá?”. Para conseguir responder esta questão procuramos analisar como vem se estabelecendo a relação da prática esportiva pelo projeto com o rendimento escolar dos estudantes do CA/UFSC. Para tanto, tivemos por objetivos específicos: 1) conhecer a história do projeto esportivo e do esporte escolar; 2) verificar o número de estudantes que participaram do Projeto em 2018 e 2019; 3) identificar, entre os estudantes participantes, quantos foram aprovados diretamente, aprovados por conselho e reprovados em 2018 e 2019 e 4) verificar a percepção de mudança no rendimento escolar dos estudantes e dos profissionais envolvidos no processo de ensino (professores, orientadores e coordenadores). Por se tratar de um Estudo de Campo descritivo de caráter qualitativo-quantitativo, realizamos no percurso metodológico levantamentos bibliográfico e documental e realizamos inquirições escritas com estudantes, orientadores educacionais, coordenadora de ensino e professores. Podemos concluir que a prática esportiva, na opinião dos estudantes, traz basicamente apenas pontos positivos a seu desempenho escolar, proporcionando um espaço onde podem relaxar e abstrair-se dos afazeres escolares, onde criam e fortalecem laços afetivos, entre outros fatores que, ao final, trazem benefícios psicológicos. Para os professores há também pontos positivos, mas pontuam também um ponto negativo, sendo este relacionado à agenda dos alunos. Tanto professores como coordenadora de ensino e orientadores educacionais consideram importante e positivo o trabalho dos valores de comportamento e conduta, que podem ser trabalhados durante a prática esportiva. Sendo assim, conclui-se que a prática esportiva pode se relacionar diretamente com o desempenho escolar, tanto positiva quanto negativamente.

Palavras-chave: Esporte escolar, Esporte na escola, Desempenho escolar, Rendimento escolar.

Autor: Liandra Venturi

E-mail: liandraventuri2016@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE-CAMPUS IBIRAMA

Orientador: GABRIEL MURILO RIBEIRO GONINO

Laboratório:

Colaboradores: Bruno Renaly Souza Figueiredo, Alessandro Dannehl

Título: Inventário da fauna de peixes da Floresta Nacional de Ibirama (SC) como base para estudos ictiológicos do Vale do Itajaí

Resumo:

A Mata Atlântica é um bioma que abriga uma grande biodiversidade e um alto grau de endemismo, mas sofre intensa pressão antrópica, especialmente com a degradação de rios causada pela perda de vegetação ripária, poluição das águas, barramentos e introdução de espécies exóticas. Neste contexto, o desenvolvimento de ferramentas para conhecer a identidade e a capacidade adaptativa de animais, como peixes, permite desenvolver estratégias de conservação da biota aquática e promover intervenções ambientais mais adequadas. Neste estudo objetivamos produzir um inventário da fauna de peixes para a Bacia Hidrográfica do Rio Itajaí, por meio de uma revisão sistematizada de documentos científicos e pareceres técnicos, que pode ser utilizado para embasar trabalhos de preservação e conservação dos riachos de cabeceira na área de estudo. Identificamos apenas três publicações científicas e quatro estudos de impactos ambientais relacionados com a bacia do Rio Itajaí. Nessa literatura, foram reportadas a ocorrência de 77 espécies de peixes, distribuídas em 7 ordens e 19 famílias. Siluriformes e Characiformes foram as ordens mais representativas (47% e 26%, respectivamente). Do total de espécies de peixes reportadas para a região, 10 são não-nativas (13%), sendo quatro Cypriniformes, três Perciformes, duas Siluriformes e uma Cyprinodontiforme. A ocorrência de espécies de peixes com potencial invasor, tais como tilápia e carpa, na bacia do Rio Itajaí é extremamente preocupante pois elas têm o potencial de causar consideráveis mudanças na composição da comunidade nativa, alterações no ambiente e provocar a extinção de diversas espécies de vertebrados e de invertebrados. Ficou claro que pouco se sabe sobre a ictiofauna do Vale do Itajaí e que nossos resultados são importantes para ações de avaliação e conservação desta área, pois o levantamento preciso da ictiofauna é um pré-requisito para a preservação das espécies de peixes nativas e a manutenção dos estoques pesqueiros da região.

Palavras-chave: Ictiofauna, ambientes aquáticos, rio Itajaí,

Autor: Luysa Conradi

E-mail: luysaconradi@hotmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: COLÉGIO DE APLICAÇÃO - UFSC

Orientador: GEORGE LUIZ FRANÇA

Laboratório:

Colaboradores: Ana Luisa Lamim Andrade

Título: O 'grande espetáculo popular': Aparições do melodrama nos jornais Jornal do Brasil e Correio Paulistano (1900 - 1909)

Resumo:

Neste trabalho, apresentarei os resultados da minha pesquisa sobre o melodrama no Brasil do início do século XX, realizada por meio de indexações de periódicos do período de 1900-1909. Juntos, fizemos a leitura de diversas teses acadêmicas sobre o assunto e livros que nos ajudaram a formar a pesquisa e chegar às conclusões. Minha parte da pesquisa se constituiu em indexar as menções da palavra “melodrama” no Jornal do Brasil e no Correio Paulistano, e, assim, poder criar um panorama da chegada dessa arte no Brasil.

Palavras-chave: Melodrama, Periodismo Brasileiro, Literatura, Século XX

Autor: Maria Eduarda Beccari Bosa

E-mail: mariaeduardabbcc@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: COLÉGIO DE APLICAÇÃO - UFSC

Orientador: VICTOR JULIERME SANTOS DA CONCEIÇÃO

Laboratório:

Colaboradores:

Título: "VAMOS JOGAR BOLA?": UM ESTUDO SOBRE A IDENTIDADE DO FUTEBOL PARA ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO DO COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UFSC

Resumo:

Esta pesquisa tem como problema de pesquisa: Qual o significado atribuído ao esporte futebol como conteúdo da disciplina de Educação Física pelos estudantes do ensino médio do Colégio de Aplicação da UFSC? Na tentativa de responder essa questão construímos os seguintes objetivos: GERAL: compreender o significado atribuído ao esporte futebol como conteúdo da disciplina de Educação Física pelos estudantes do ensino médio do Colégio de Aplicação da UFSC. ESPECÍFICOS: Identificar os motivos de escolhas pelas práticas corporais oferecidas na disciplina de Educação Física; Analisar o envolvimento dos estudantes do ensino médio em práticas corporais para além dos muros da escola; Compreender o interesse dos estudantes do ensino médio sobre o futebol. Para dar conta desta proposta será realizada uma pesquisa descritiva, de abordagem qualitativa, com todos os 300 estudantes de ensino médio do Colégio de Aplicação da UFSC. Esses estudantes, selecionados a partir da participação espontânea, irão responder um questionário com perguntas abertas e fechadas. Os dados foram tratados a partir da análise de conteúdo levando em consideração as respostas ao instrumento e o contexto sociocultural do momento histórico.

Palavras-chave: Esporte na escola; Educação Física; Futebol.

Autor: Mariah de Lima Walendorff

E-mail: escrevendoparamariah@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: COLÉGIO DE APLICAÇÃO - UFSC

Orientador: ARLYSE SILVA DITTER

Laboratório:

Colaboradores:

Título: Procura-se um Leitor – análise da construção da escrita criativa em um projeto de extensão

Resumo:

Este relatório pretende evidenciar meu processo no projeto de pesquisa, extensão e cultura Procura-se um Leitor, realizado no Colégio de Aplicação da UFSC. O projeto junto de participantes internos e externos da UFSC, atua realizando processos de produção de escrita crítica e criativa com a literatura de autores contemporâneos de Santa Catarina. Minha pesquisa prevê as discussões e análises realizadas acerca da Escrita Criativa como material de estudo e ensino. Trago meu percurso no projeto e seus encontros, junto da análise de obras teóricas acerca da metodologia e dos conceitos da Escrita Criativa, com discussões para sua aplicação como método de ensino. Com ele pude compreender mais acerca das diferentes concepções da criação literária. O objetivo de minha pesquisa, a partir da aplicação de material didático, era observar quais os aspectos positivos dos conceitos de escrita criativa utilizados pelos participantes em suas produções textuais ao longo dos encontros.

Palavras-chave: Iniciação Científica/ Escrita Crítica e Criativa/ Procura-se um Leitor.

Autor: Theo Conceição Bonifácio da Silva

E-mail: theo.cbsilva@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: COLÉGIO DE APLICAÇÃO - UFSC

Orientador: THEREZA CRISTINA BERTAZZO SILVEIRA VIANA

Laboratório:

Colaboradores:

Título: Quem participa? Análise sobre a participação dos estudantes dos Anos Finais no Colégio de Aplicação da UFSC e no Grêmio Estudantil

Resumo:

Esta pesquisa teve como finalidade analisar a participação estudantil dos alunos dos Anos Finais do Colégio de Aplicação (CA) nos espaços formais de participação como o grêmio estudantil e instâncias colegiadas e espaços informais como intervalos, redes sociais e sala de aula. A pesquisa está inserida dentro do projeto Conexão Escola-Mundo, que tem como proposta que a escola e a universidade estejam juntas na vivência e formação de cidadãos conscientes e conhecedores dos direitos humanos, através de uma análise crítica das mídias e da cultura digital, por meio da ética hacker, isto é, uma ética ativista, de empoderamento, autoria e produção colaborativa. A metodologia utilizada nesta pesquisa foi quali e quantitativa, por meio de pesquisa bibliográfica, participação em reuniões da equipe de pesquisa, aplicação de questionários em uma amostra representativa dos estudantes dos Anos Finais, encontros presenciais, anotações em diário de campo e acompanhamento na elaboração das propostas das atividades que foram desenvolvidas junto às turmas em que as professoras do projeto trabalharam. Por fim, ao analisar as respostas obtidas, foi feita uma análise e apresentação de possíveis soluções para o aumento da participação dos estudantes nos espaços formais e informais da escola e como as Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) podem auxiliar neste processo.

Palavras-chave: Participação, anos finais, ensino fundamental, grêmio estudantil, direitos humanos

Autor: Yasmin Duarte Vieira

E-mail: yasmindvieira17@gmail.com

Tipo de Bolsa: PIBIC-EM

Instituição: COLÉGIO DE APLICAÇÃO - UFSC

Orientador: CARLA CRISTIANE LOUREIRO

Laboratório:

Colaboradores:

Título: As mulheres nas redes sociais: análise dos conteúdos consumidos pelas estudantes do Ensino Médio do Colégio de Aplicação UFSC”.

Resumo:

Esta pesquisa tem como seu objetivo geral analisar os conteúdos que as estudantes do Colégio de Aplicação-UFSC consomem nas redes sociais Youtube e Instagram e o quanto esses conteúdos estão ou não vinculados aos padrões estéticos, midiáticos, sociais e culturais construídos pelas indústrias da moda, cosmética, estética, do entretenimento e etc. Ela está inserida no projeto Conexão Escola Mundo, coordenado pela professora Andrea Lapa do CED/UFSC que busca compreender os espaços inovadores de formação cidadã. Para iniciar minha pesquisa formulei um questionário online para as alunas do ensino médio, sobre os conteúdos que consomem no youtube e instagram, questionando quais as youtubers/blogueiras que mais acompanham, se há uma identificação com elas e o porque. A análise dos dados deste questionário foi feita em duas etapas: na primeira analisei os perfis no Instagram e o canal do Youtube das três youtubers mais citadas e na segunda foi feita uma organização de categorias mais citadas nas páginas de todas as youtubers/blogueiras sendo essas: maquiagem e moda e beleza, vida perfeita/lifestyle, fitness e categoria artística. A pesquisa mostra que por mais que a lista de blogueiras e youtubers abrange mulheres negras, gordas e lgbtq+, elas são minoria. A supremacia dos dados é de mulheres brancas, magras, de cabelo liso e classe média alta, com traços europeus que reforçam o padrão construído pelas indústrias de estética, moda e cosméticos que é amplamente divulgado nas mídias, muitas vezes não colaborando com a emancipação feminina.

Palavras-chave: Empoderamento feminino, feminismo, redes sociais, padrões sociais, padrões estéticos, lugar de fala.